第四類　造形芸術系コース（造形芸術教育プログラム）

○印は必修

区分	授業科目	開設単位数	学期別週授業時数 1セメ	2セメ	3セメ	4セメ	5セメ	6セメ	7セメ	8セメ	免許法該当科目	備考
専門基礎科目	生涯活動教育論	②				2						類共通科目
	芸術教育学概論	②		2							教科の指導法（美術）	
	美術科教育方法・評価論	②				2					教科の指導法（美術）	
	絵画表現論	②		2							絵 画	
	絵画表現実習基礎	①	2								絵 画	
	彫刻表現論	②			2						彫 刻	
	彫刻表現実習基礎	①	2								彫 刻	
	デザイン概論	②			2						デザイン	
	デザイン表現実習基礎	①	2								デザイン	
	工芸表現論	②				2					工 芸	
	工芸表現実習基礎	①			2						工 芸	
	造形芸術基礎論	②		2							美術理論及び美術史	
専門科目	美術科教育学概論	2			2						教科の指導法（美術）	
	芸術教育教材・構成論	2						2			〃	
	美術科教育指導者論	2							2		〃	
	芸術教育支援論	2			2						〃	
	芸術教育思想	2					2				〃	
	美術科授業プランニング基礎	2				2					〃	
	美術科授業プランニング演習	2					2				〃	
	絵画表現研究	2								2	絵 画	
	絵画表現演習	2			2						〃	
	絵画表現実習Ⅰ	1				2					〃	
	絵画表現実習Ⅱ	1					2				〃	
	彫刻表現演習	2				2					彫 刻	
	彫刻表現総合演習	2						2			〃	
	彫刻教育素材実習	1		2							〃	
	彫刻表現実習	1					2				〃	
	平面デザイン教育演習	2							2		デザイン	
	立体デザイン教育演習	2		2							〃	

○印は必修

区分	授業科目	開設単位数	学期別週授業時数 1セメ	2セメ	3セメ	4セメ	5セメ	6セメ	7セメ	8セメ	免許法該当科目	備考
専門科目	色彩学演習	2				2					デザイン	
	CG基礎演習	2						2			〃	
	工芸教育素材研究Ⅰ	2					2				工 芸	
	工芸教育素材研究Ⅱ	2						2			〃	
	工芸表現演習	2								2	〃	
	日本美術史概説	2			2						美術理論及び美術史	
	西洋美術史概説	2					2				〃	
	造形芸術学演習	2								2	〃	
	学外研修（隔年開講）	2			集中							
	人間文化基礎論	2			2							総合科学部
	西洋建築史	2					2					工学部
専門選択科目	本コース，本学部他コース，特別科目及び他学部等が開設する専門教育科目（副専攻プログラム及び特定プログラムを含む。）											
卒業研究	卒業研究基礎演習Ⅰ	1	2	②					2			
	卒業研究基礎演習Ⅱ	1								2		
	卒業研究基礎制作Ⅰ	1	2						2			
	卒業研究基礎制作Ⅱ	1								2		
	卒業論文	④										